



# Истоки

Газета Гжельского государственного  
художественно-промышленного института

ноябрь-декабрь 2012 г.

№15 (42)

ДЕЛУ – ВРЕМЯ, ПОТЕХЕ – ЧАС!

## КАК НОВЫЙ ГОД ВСТРЕТИШЬ...

*В эти дни принято вспоминать, что было в уходящем году особенно важным, строить планы на будущее. Нам есть что вспомнить.*



В 2012 году наш вуз прошел государственную аккредитацию, было получено аккредитационное свидетельство до 2018 года.

ГГУПИ признан эффективным вузом по результатам мониторинга, проведенного Министерством образования РФ.

В минувшем году были отмечены наградами за победы в районных и региональных соревнованиях спортивные команды ГГУПИ. Коллективы художественной самодеятельности института и отдельные студенты признаны победителями престижных всероссийских и международных конкурсов и фестивалей.

Новый год и Рождество – это праздники, любимые и взрослыми, и детьми. Можно сказать, что по-семейному их отмечали и в нашем институте: веселье с подарками для победителей конкурса на лучшее новогоднее украшение комнаты в общежитии, новогодний вечер для преподавателей и сотрудников, утренник для их детей и внуков, новогодние балы, маскарады, театральные постановки на факультетах.

Если верить народной примете: как Новый год встретишь, так и проведешь, – впереди у нас хорошие времена.



## ВСТРЕТИЛИСЬ КОЛЛЕГИ И ПАРТНЕРЫ

23 ноября ГТХПИ гостеприимно распахнул двери для участников IV международной научно-практической конференции «Образование. Наука. Культура». В ней приняли участие 135 человек, в том числе более 50 чел. из других вузов России, а также из Белоруссии, Казахстана, Франции и США.

Конференция уже стала традиционной и, как обычно, вызвала большой интерес научного и творческого сообщества, руководителей производственных объединений, представителей региональной власти. Кроме учёных, преподавателей институтов и колледжей, в работе конференции принимали участие заведующая лабораторией института культурологии РАО Н.В. Севрюкова, генеральный директор ООО «Керамика Гжели» С. А. Акентьев, главный художник ОАО «Павлопосадская платочная мануфактура» В.И. Зубрицкий, представитель комитета по делам молодежи администрации Раменского района П.В. Воронцов и многие др.

Пленарное заседание конференции открыл ректор ГТХПИ профессор Б. В. Илькевич, который тепло поприветствовал ее участников и гостей, представил их вниманию доклад об истории и перспективах развития художественного образования в Гжели. Большой интерес вызвали также доклады о творческой школе в области художественной керамики, о новых трендах в дизайне, инновациях в образовательном процессе вуза, о топонимике Гжели. Обсуждение научных проблем было продолжено на секциях...

Пресс-центр ГТХПИ

## ПРАЗДНИК ТВОРЧЕСКИХ ИДЕЙ

22 ноября в рамках Московского студенческого научного форума на базе ГТХПИ работала секция ДПИ, в которой приняли участие 15 студентов нашего института и восемь - из других учебных заведений: Московского государственного университета культуры и искусств, Московской гуманитарно-технологической академии, факультетов дизайна Института управления и информатики и Российского государственного университета сервиса, Рузского училища декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.

Это был настоящий праздник творческих идей, интеллектуального общения и апробации сил в научном исследовании. Студенты выступили с интересными докладами, каждый из которых сопровождался презентацией.



Все выступления были интересными, вызвали оживлённое обсуждение. А победителями конкурса стали: Екатерина Ненарокова (ДПИ-5, ГТХПИ, тема – «Архитектурная керамика, московские особняки стиля модерн»), Ольга Будакова (студентка четвертого курса факультета народной художественной культуры и дизайна МГУКИ, тема – «Проблема взаимосвязи результатов теоретических и практических исследований круговой керамики»), Евгений Белый (Дизайн-3, ГТХПИ, тема – «Граффити в современном интерьере»).

Александра Фролова, факультет Экономики и управления

## ЭТИ ТРИ ДНЯ

В этом году более 20 студентов колледжа и института прошли подготовку во все-российских лагерях студенческого актива «Лидер 21 века», «Ступени», «Перспектива», «Спорт 21 века». Многие из них поработали кураторами в лагере молодёжного актива комитета по делам молодёжи Раменского района. После этого и родилась идея создать в институте свою школу студенческого актива.

Идею студсовета поддержали ректор института Б.В. Илькевич и проректор по воспитательной работе Е. П. Суходолова.

Участники Школы – это студенты-активисты первого – третьего курсов института и колледжа.

Занятия каждый день начинались с зарядки в виде флешмоба. Она заряжала организаторов и участников позитивной энергией на весь день. После этого проходили тренинги по командам, такие как «Невербальное общение», «Я говорю, ты слушаешь», «Мотивационные фильтры», «ССУ», «Организация массовых мероприятий».

Участники проекта подробно познакомились со структурой студенческого самоуправления ГТХПИ, выполняли упражнения на сплочение, представляли себя в роли организаторов культурно-массовых мероприятий. Вот как они оценивают работу Школы:

– Очень заряжает, эмоционально! То, чему научился, постараюсь реализовать в студенческой жизни. Хочется поблагодарить организаторов за приглашение принять участие в этом мероприятии, оно удалось, – говорит Руслан Шукшин.

– Я очень рада что, наконец, в нашем институте организовали школу актива. Студентам теперь есть где проявлять себя, – так считает Ирина Макарова.

– Это были прекрасные три дня, необычные для моей студенческой жизни. Я рад, что мне выпала честь оказаться в числе участников «Продвижения». То, чему нас учили, пригодится не только для деятельности в институте, но и вообще для личного развития, – это мнение Максима Скорочкина.

– Узнала много интересного о работе студенческого совета, обнаружила в себе лидерские качества. Надеюсь, стать участницей следующей Школы! – призналась Алёна Толкачёва.

Всё хорошее когда-то подходит к завершению, но результат работы остаётся. Это было страш-

но, страшно интересно! Я считаю, что мы справились с поставленными целями. Студенческий совет совершил большое продвижение в своей работе, перешёл на новый уровень.

Елена Кордонова,  
председатель студсовета ГТХПИ

## СТУДЕНТЫ В РОЛИ СОЦИОЛОГОВ

15-22 ноября в рамках практической части курса «Исследования социально-экономических и политических процессов» студенты группы ГМУ-4 (научный руководитель – профессор А. Г. Киселев) выступили в качестве практикующих социологов.

Наши социологи распространили анкеты (были опрошены 65 человек), проанализировали собранный материал, подготовили отчет по результатам работы. Выяснилось, что деятельностью администрации Раменского района удовлетворены 59 процентов опрошенных, а соответствующего поселкового муниципалитета – только 47 процентов. Наибольшая востребованность услуг в районе приходится на долю социальной сферы и ЖКХ. При этом, если дея-



тельностью образовательных учреждений района удовлетворены 63 процента, почти столько же недовольны тем, как оказывается в районе медицинская помощь.

Следует отметить, что наши социологи высказали и ряд пожеланий авторам-составителям анкет администрации Раменского района, что позволит улучшить качество их разработки в будущем.

Пресс-центр ГТХПИ

# СТАЛИНГРАДСКАЯ САГА

2 февраля мир готовится отметить 70-летие Сталинградской битвы.

## 200 дней и ночей

Это событие не прошло мимо даже неформалов и рокеров. В интернете появилось сообщение о том, что московский байкерский клуб «Ночные волки» ведет переговоры с немецкой группой «Rammstein» о выступлении в Волгограде по случаю юбилея Сталинградской битвы, предлагая исполнить один из песенных советских хитов. Интернет сообщество отреагировало эмоционально: кощунство, святотатство, невозможно себе представить...

Хотя... грохот, рев и огонь, сопровождающие металлический тяжелый рок «рамшштайновцев», наверное, могут ассоциироваться с тем адом, в который попали фашисты под Сталинградом, не говоря уже о текстах песен – злоеших и мрачных...

Этот ад продолжался 200 дней и ночей. Как известно, начиная июньское наступление 1942-го года, гитлеровцы собирались довести войну с СССР до победного конца. Но советским войскам удалось взять неприятеля в кольцо, оно сжималось, пока противник не оказался в «сталинградском котле». В битве за Сталинград было разгромлено пять армий фашистской Германии и ее союзников: две немецкие, две румынские, итальянская. В плен сдавались 24 генерала – небывалое число для военнопленных такого ранга. Фашисты потеряли в Сталинграде полтора миллиона человек и огромное количество военной техники. Сами немецкие историки отмечали, что никогда за всю историю Германии не было случая гибели такого количества войск, и что это была «катастрофа, означавшая конец мечты о германском владычестве в мире».

Но и советский народ заплатил высокую цену за эту историческую битву, изменившую ход всей войны. В любом сражении

победителям достаются не только лавры. В числе жертв и военные, выполнявшие свой долг, и гражданское население. Известно, что только 31 августа 1942 года за несколько часов бомбежки погибло 40 тысяч сталинградцев. Старики, женщины и дети, пытались выжить в руинах города. Голодали, мерзли в тридцатиградусные морозы, хоронили близких – взрослых и детей. Жили верой, что придут советские войска и выбьют фашистов из Сталинграда. Есть удивительные документальные подтверждения этому.

## Дети войны

Год от года редет строй ветеранов Великой Отечественной, уходит старшее поколение. Наступает такое время, когда в числе живых свидетелей борьбы с фашистскими захватчиками останутся только дети военных лет. Дети, лишенные детства, чудом выжившие.

Как-то в новостях по первому каналу Российского телевидения показали сюжет из музея-заповедника Сталинградской битвы, где хранится дневник 14-летней сталинградской девочки Ани Аратской, которая день за днем записывала все, что видела в городе. Аня вместе с земляками выжила,



Алла Александровна – старшая в семье



Маргарита Осипова.

дождалась прихода советских войск. Как дальше сложилась её судьба, неизвестно. Но под словами этой девочки, наверное, могли бы подписаться многие ее сверстники, – так много общего в пережитом, в самих их судьбах!

Заведующая отделом учебно-инновационной работы нашего института, лауреат Государственной премии в области образования, заслуженный работник культуры РФ Алла Александровна Андреева – одна из тех, чье детство пришлось на годы войны. Родилась в 1937 году в Сталинграде. Отец рабочий, мама – домохозяйка. Детей в семье было семеро, трое из них умерли в военное и послевоенное время от болезней и голода. Пройдет много лет, а она все будет оплакивать их:

*И как мы бога не молили,  
Забрал сестренку он мою,  
Потом братишек. Вову, Славу  
Без слез я вспомнить не могу...*

Детская память, как известно, цепкая, но как ково жить такими воспоминаниями!

«Из Сталинграда нас эвакуировали в Ленинск. Из Ленинска переправляли в степи, в дом эвакуированных. Помню, как горел Сталинград: клубы черного дыма были видны за 40 километров. Помню серо-стальные глаза немецких летчиков, залетевших вглубь тыла, как тогда называли. И пулеметы, направленные на нас, детей. Немцы нас не тронули, видимо, предполагая, что в степи, в страшную жару умрем сами. Расстреляли тягловую силу и улетели. И сейчас, и всегда в жизни всматриваюсь в глаза людей: нет ли там этого злого стального блеска...», – признается она.

Когда освободили Сталинград, от дома, в котором жила их семья, остались только руины. Ютились в чудом уцелевшем сарае до глубокой зимы, пока родители не построили землянку. Землянка была их домом до 1950 года.

«Помню, как до самого 1948 года занимали очередь за пайкой хлеба в 17.00, пересчитывались в 0.00 и в 6.00. Являлись на переключку полной семьей, включая грудничков. Увидев голодные глаза детей и женщин, бойцы делились последним...»

Никто не знает, сколько сталинградцев умерло от голода, погибло в подвалах обрушившихся зданий, задохнулось в земляных убежищах, сторело заживо в домах...

В 2000 году Алла Александровна организовала поездку коллег в Волгоград. Многие взяли с собой детей, пришлось бронировать чуть ли

не целый железнодорожный вагон. Участники этой поездки с волнением говорят о ней и сегодня. Возвращались потрясенные увиденным, везли землю с поля боя в Гжель, потому что в списке погибших на мемориале славы нашли и имена земляков, родственников.

Алла Александровна Андреева была в числе организаторов, а потом стала директором российского общественного благотворительного фонда «Дети Великой Отечественной войны», объединившего людей, которые стараются прийти на помощь тем, кому особенно трудно в это мирное, но жестокое к слабым время.

Те, кому довелось бывать на гжельском промысле, конечно, помнят нарядную бело-синюю часовню на Егорьевском шоссе в Новохаритонове. Это часовня иконы Божьей Матери «Воспитание», она была построена в 2005 году, к 60-летию Победы, по инициативе А.А. Андреевой и при участии преподавателей и студентов нашего института. В память о детях военного времени.

Маргарита Осипова, 36 группа

(Продолжение – в следующем номере «Истоков»)



Скульптура «Родина-мать зовёт!» в Волгограде

## ЗИМНЯЯ СКАЗКА!

С 5 по 9 декабря в Экспоцентре работала выставка-ярмарка «Зимняя сказка. Ладья-2012», в которой активное участие принимали студенты, преподаватели и сотрудники нашего института.

В ряду уникальных изделий, представленных мастерами из 70 регионов страны, достойное место заняли гжельский фарфор и керамика. Большой интерес вызвали авторские работы О. Сысоевой «Тридевятое царство» (фарфор); В. Неклюдовой майоликовый набор «Ледовое побоище 1242 г.»; светильники М. Грибановой «Триптих»; подарочный набор А. Куликовой «Бородино».

Заслуженный художник России И. А. Хазова проводила для желающих мастер-класс по росписи. Знаменитые «хазовские птицы» на бумажных листах с автографом разлетелись по всей России.

Не отходили посетители выставки и от наших студентов, которые под руководством Н. А. Некрасовой проводили мастер-классы в Городе мастеров. Ребята удивляли виртуозным исполне-

нием росписи, вызвали восторг детей и взрослых. Студенты получили на «Ладье» девять дипломов за своё мастерство.

Большой общественный резонанс имел проведённый 6 декабря в одном из конференц-залов Экспоцентра научно-практический семинар по проблемам отраслевой системы образования как главного фактора сохранения художественных промыслов в России.

О том, что тема научно-практического семинара, организованного ГХПИ, была интересна широкому кругу общественности, может свидетельствовать активность его участников.

На семинаре выступили президент Союза ссузов России В. М. Демин, заведующий кафедрой культурологии Нижегородского государственного архитектурно-строительного университета Ю. В. Филиппов, генеральный директор ООО «Керамика Гжели» С. А. Акентьев, представители учреждений среднего и среднего специального художественного образования, ответственные работники Института культурологии и образования РАО, Московской областной организации российского общества «Знание» и др.

Пресс-центр ГХПИ

## МЫ ЖИВЕМ В РОССИИ

12 декабря в Гжельском государственном художественно-промышленном институте состоялся II международный фестиваль национального единства «Мы живем в России», посвященный Году российской истории и сохранению культурного наследия народов.

Мы по-прежнему живём в многонациональной стране, для которой проблема воспитания толерантности является одной из важных. С другой стороны, для современного молодого человека, едва успевающего за бегом времени, порой бывает трудно сохранить связи со своими историческими корнями. И участники, и зрители отнеслись к самой идее конкурса с большим интересом.

Фестивальная программа состояла из трёх конкурсных заданий. Первое – визитная карточка: студенты рассказывали об особенностях региона, в котором они выросли, национальной культуры, о традициях и главных достопримечательностях.

Участники творческого конкурса исполняли национальные песни, рассказывали мифы на родном языке, читали стихи. Некоторые конкурсанты порадовали жюри и гостей фестиваля танцами в народных костюмах.

Третий этап – презентация национальной кухни и выставка предметов народного быта. Выставка получилась разноплановой: картины с пейзажами окрестностей Санкт-Петербурга и Витебска, исторические книги, сувениры из Грузии, изделия с вышивкой из республики Марий Эл, кукла в национальном мордовском костюме...

Анна Цуцур, сектор межнациональных отношений и интер. дружбы студсовета ГХПИ



## СЕССИЯ – ЭТО МАШИНА ВРЕМЕНИ

Вот и наступила пятая сессия в моей жизни. Пятая сессия и начало третьего курса. Новый этап жизни, богатый на интересные события, новые преподаватели и новые трудности.

Но главное для меня в «заочке», что я снова вижу свою группу. Шесть месяцев прошло с нашей последней встречи, и я искренне соскучился по одногруппникам. И вот сейчас, сидя в электричке и направляясь на первые занятия, вспоминаю некоторых из них.

Владимир, самый взрослый в нашей группе, он, как мудрец, который всегда может найти выход из любой неудачно сложившейся ситуации. Алёна – наша искорка. Её энтузиазма и желания учиться хватает на всю группу. Сейчас, находясь в пути, понимаю, как мне всех не хватает, даже Екатерины, имя которой говорит само за себя. В памяти всплывают её постоянные замечания, так как я всё-таки староста и, чтобы не случилось, крайним всегда в её глазах будет староста.

Да, многое мы уже пережили вместе: ссоры, обиды, много весёлых и смешных моментов, одни ссорились, другие влюблялись – как Виталик и Оксана, – и заводили семью.

Я думаю, что сессия это своего рода машина времени, которая даёт каждому шанс вернуться в юность. Все собравшиеся на сессию заочники будто бы вернулись на десять, пятнадцать лет назад. И так как все они с сегодняшнего дня студенты, то и ведут себя соответствующим образом, это очень интересно наблюдать. Все суетятся перед сдачей, говорят, что ничего не готово, что временем совершенно не умеют распорядиться...

Как гласит поговорка: до сессии или море времени, или она завтра. Вот тогда студенческая жизнь начинает кипеть: очередь в библиотеку, начинается зубрёжка, подготовка контрольных и рефератов.

Но мы теперь третий курс, – это звучит гордо. Нам намного проще чем «первакам», не зря же говорят, что на первом курсе студент работает на зачётку, а потом – зачётка на него.

Погружённые с головой в сессию, мы не замечаем, как летит время. И вот последний экзамен позади. Мы стоим у стен родного института и прощаемся, несколько острых минут и все побегут по своим делам.

Андрей Айкашев



## НАШЕ ОБЩЕ - ЖИТИЕ

Если вы не живёте в общежитии – вы не студент. Именно в общежитии проявляются 95 процентов особенностей студенческой жизни. Почему люди утверждают, что это – самое счастливое время их жизни?

Общежитие – это не дом. С одной стороны, приходится самому готовить, следить за уборкой, мириться с некоторыми неудобствами. Но, с другой стороны, ты становишься совершенно свободным и самостоятельным. Самое главное, я считаю, это дружный коллектив в комнате. У меня с соседями всё в порядке. В комнате мы живём четвером. Комната, вы скажете, маленькая? Но к этому быстро привыкаешь.

Здесь всё время кипит жизнь. У общажных людей совсем другая жизнь. Где еще можно просто войти и сказать: «Давайте знакомиться!»

А здесь это нормально. Каждый представится, а дальше всё будет так, как будто вы сто лет знакомы. И это не знакомство типа «привет – привет». Здесь быстро становятся друзьями. Я могу сказать больше: человек, который раньше был неразговорчивым и замкнутым, становится общительным, может завести множество друзей. Короче говоря, начать новую жизнь.

Эта жизнь побуждает студентов ко всевозможным видам деятельности: ходить в кино, на выставки, заниматься в кружках и т.д. А вечеринки в комнатах! Иногда по случаю дня рождения, иногда просто так. В общежитии регулярно проходят и разнообразные культурно-массовые мероприятия. В общем, не соскучишься!

Зоя Суренкова,

член студенческого совета общежития

# ДЕВУШКИ НА ТАТАМИ

Дзюдо – один из самых распространенных видов единоборств сегодня не только в России, но и во всём мире. В институте открылась долгожданная студентами секция дзюдо. Как ни странно, этот жесткий вид единоборств заинтересовал, не только юношей. Девушки стараются не пропускать занятия и показывают неплохие результаты. Это мнение руководителя секции доктора педагогических наук, профессора кафедры физической культуры ГХПИ В. Д. Медвекова. Виктор Дмитриевич – член сборной команды России по дзюдо и самбо, двукратный чемпион Европы по дзюдо, чемпион мира по дзюдо в командном зачете.

**К**онечно, интересно было бы узнать о ярких спортивных победах. Каково ощущение, когда на чемпионате мира или Европы звучит гимн и поднимают российский флаг?

– Я горжусь, что сделал гимн и поднял флаг России, что наша страна признана самой сильной в Европе или мире в данный момент. Наворачиваются слёзы, приходится сдерживать эмоции – признался Виктор Дмитриевич.

– Какие трудности у Вас были на пути к победе?

– В 2008 году, перед чемпионатом мира, мне очень сложно было сгонять вес. Я тогда «сжег» 13 кг. Не только для того, что бы попасть в нужную весовую категорию, но и для того что бы проверить, как человек себя чувствует в экстремальных условиях. Ведь допустимым считается 10 - 12 процентов от массы тела, а 13 килограммов – это более 20 процентов. Это опасно, но именно в таких экстремальных условиях организм показывает человеку его самые слабые и сильные стороны.

– Что скажете о студентах, которые занимаются в секции?

– Ребята любят спорт, и это очень приятно. Думаю, на занятиях физкультурой нужно увеличить нагрузки для них: то есть, проводить больше спортивных игр соревновательного типа.

– А в секции? Есть ли у них перспектива в дзюдо или самбо?

– Конечно, есть. Из тех, кто занимается сегодня дзюдо, скорее всего, пойдут вперёд Артём Нестеров, Азизбек Ибрагимов, Сарварбек Собиров



Показательные выступления в Егорьевске. Фото: Мирмалик Ташметов

и ещё некоторые студенты.

– Можно ли заниматься на матах, ведь татами в спортзале нет...

– На таких матах, конечно, полноценно заниматься нельзя. Я подал заявку, так что татами у нас будет.

– В последнее время часто обсуждаются слухи по поводу травмы, которую В.В. Путин получил на тренировке. Насколько вообще травмоопасны дзюдо и самбо?

– Так же, как баскетбол, волейбол, футбол и прочие активные виды спорта, то есть, не на порядок травмоопаснее, как некоторые думают.

Интересно было узнать и мнение студентов. Ведь в нашем институте работает много спортивных секций, почему они выбрали дзюдо, а допустим, не верховую езду или бадминтон?

**Александр Киюков, первокурсник факультета сервиса и туризма:**

– Вообще лучше заниматься не одним видом спорта, но это требует много времени, приходится на чем-то останавливать свой выбор. Я выбрал дзюдо, потому что хочу развить в себе боевые качества. Тренировки помогают выплёскивать все эмоции, освободиться от напряжения и усталости после учебы. Да, в спортзале пока нет татами, но всё же наш тренер находит способы, чтобы мы научились правильно бороться, уметь постоять за себя, родных и близких.

**Александра Фролова, студентка третьего курса факультета экономики и управления:**

– Дзюдо – все же очень необычное явление для института. Другие секции, конечно, интересные, но они есть в каждом вузе, в каждой школе и даже в дошкольных учреждениях. А сколько вы знаете нефизкультурных вузов с секциями боевых искусств? Для тех, кто старается найти для себя что-то необычное, это – шанс!

Ко всему сказанному остается добавить, что занятия проводятся бесплатно, с понедельника по пятницу 18 до 20:00.

Мирмалик Ташметов, студент 2-го курса, факультета экономики и управления.