



ИСТОКИ

Газета Гжельского государственного художественно-промышленного института

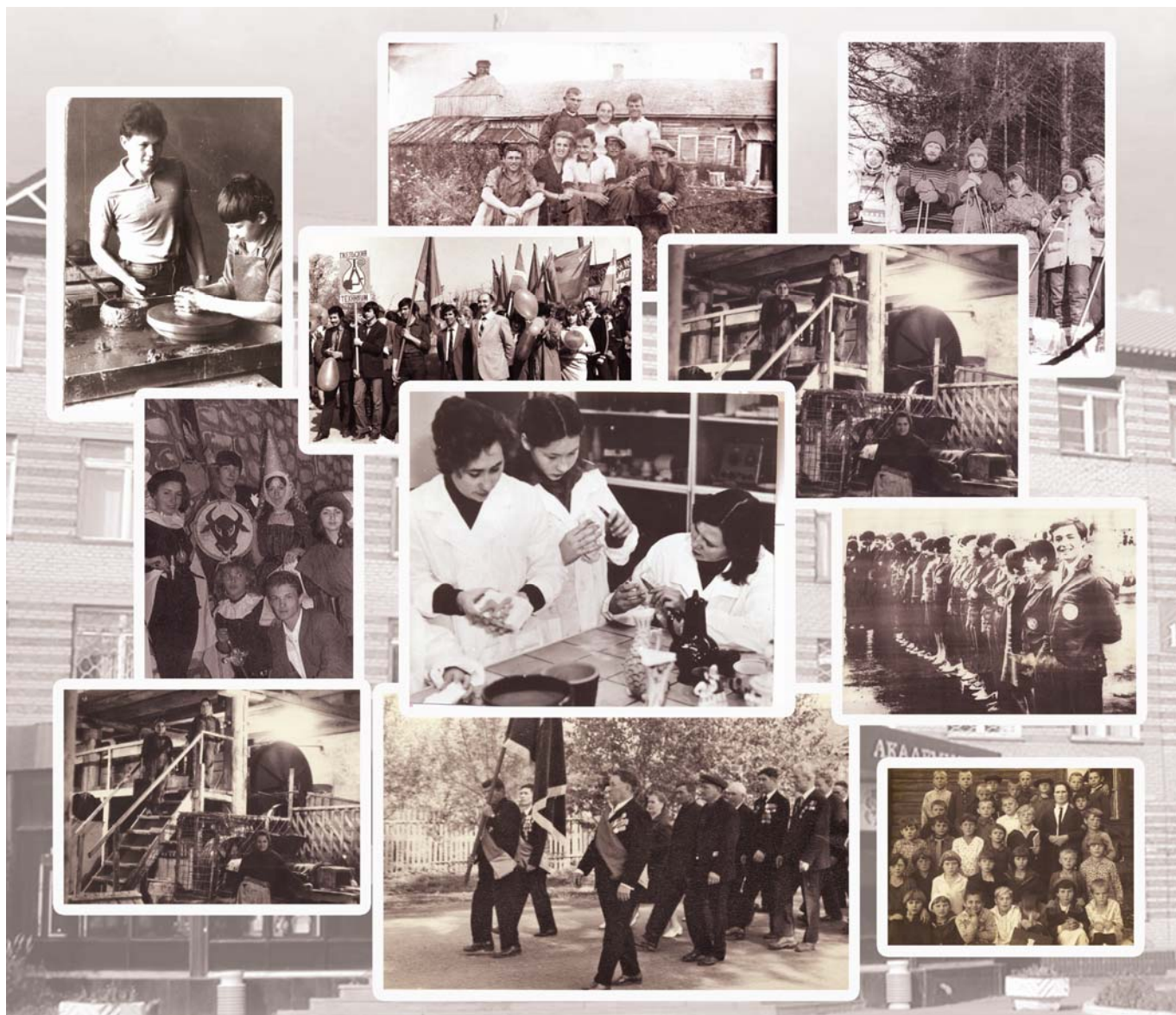
Издается с января 2005 года

Январь-февраль 2011 г.

№ 1, 2 (28, 29)

К 110-летию ГГХПИ

ИСТОРИЯ В ЛИЦАХ



У нашего института не только большая, но и славная история. Вот лишь несколько фотографий прошлых лет. Многие из тех, кто запечатлён на них, узнаваемы. По открытым улыбкам, деловитым жестам или вдумчивому выражению лица. Все такие же, только моложе здесь, на этих фотографиях... Вчерашние студенты и молодые преподаватели стали почтенными профессорами, известными художниками, государственными деятелями, руководителями предприятий. Они многое могли бы рассказать о

становлении вуза. Как после занятий шли на стройку, – помогали возводить и благоустраивать учебный и жилые корпуса института. Как на каникулах работали в строительных отрядах, по осени ездили на картошку. Какие песни пели в походах у костра, о чем мечтали. Им есть что рассказать о себе и о времени. Но ведь и день сегодняшний станет историей. Как он был прожит, и что расскажем о себе?

Пресс центр ГГХПИ

Практика

Встреча с реальностью

Почти месяц студенты третьего курса специальности «Туризм» проходили практику в турфирмах, агентствах, гостиничных и музейных комплексах. Это НПО «Синь Россия» (с. Гжель), ООО «Кенгуру-Тур» (г. Раменское), ОАО «Гостиничный комплекс Софрино» (г. Москва), ООО Туристическая компания «Ариадна» (г. Рoshаль), ОАО «Шатурский центр услуг» (г. Шатура), ООО «Путеводная звезда» (г. Тула), ООО «Ди Тревел» (г. Москва), ООО «Тур-проект» (г. Москва) и другие.

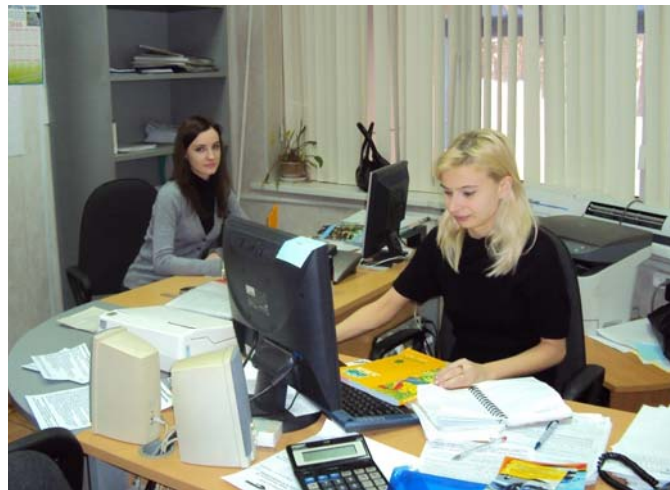
В процессе такой практики студенты закрепляют полученные теоретические знания, а также приобретают практические навыки в работе с документацией и общении с клиентами, осваивают особенности разработки, продвижения и реализации экскурсионных программ и туров.

Затем практикантам предстояла открытая защита отчетов по профилю специальности. Студенты поделились впечатлениями о предприятиях, рассказали о том, какие обязанности они выполняли на своем рабочем месте, как адаптировались в коллективе.

Во время защиты были отмечены отчеты А. Савиной, О. Колабкиной, С. Николаевой, В. Панюковой, А. Сыровой, А. Рязанцевой.

Приятно, что руководители практики на предприятиях также отмечают хорошую подготовку и деловые качества наших студентов.

М.В. Казакова,
руководитель практики



Т. Мухина на практике в «Мострансавто» (г. Шатура)

Фестиваль

ПРИКОСНУТЬСЯ К НАУКЕ

Преподаватели нашего института принимали участие в торжественном открытии первого всероссийского фестиваля науки.

Официальная часть фестиваля – с интерактивным включением из Дубны, Казани, Новосибирска и Томска – проходила в Большом зале Политехнического музея, где собравшихся приветствовали Президент Российской Федерации Дмитрий Медведев, министр образования и науки РФ Андрей Фурсенко и академик, президент российского Союза ректоров, ректор МГУ имени М. В. Ломоносова Виктор Садовничий. Праздничная часть фестиваля и концерт, посвященный Дню российской науки, проходили в фундаментальной библиотеке МГУ имени М.В. Ломоносова, здесь посетители могли познакомиться с выставкой «Лучшие интерактивные мероприятия фестивалей науки прошлых лет».

Фестивали науки давно и успешно развиваются во многих странах мира и проходят практически на всех континентах. Они служат не только для просвещения общества, но и позволяют открыть двери исследовательских лабораторий для самой широкой аудитории, помогая ей получить представление о достижениях и возможностях науки, способствуют привлечению к исследовательскому поиску талантливой молодежи, которой еще только предстоит определить свой жизненный путь. Начало этой традиции положила Великобритания. Наша страна стала полноправным участником европейских фестивалей науки в 2007 году.

Нынешний фестиваль впервые получил статус всероссийского, до этого в столице пять лет подряд проводился московский. Всероссийский фестиваль знакомит с успехами науки – как мировой, так и отечественной – помогает из первых рук узнать, что происходит на переднем крае исследований. Его девизом стал красноречивый лозунг: «Прикоснись к науке!»



На фестивале

9 февраля, в фундаментальной библиотеке МГУ имени М.В. Ломоносова проводился семинар. В рамках учебы было рассказано о международной истории фестивалей науки, об опыте проведения подобных мероприятий в других странах, об истории их проведения в Москве. Речь шла и о подготовке нормативных документов, взаимодействии с органами власти, о структуре дирекции фестиваля и о том, как ведется информационная и PR-компания, с какими трудностями приходится сталкиваться организаторам, и как их преодолевать. Завершал работу семинара Круглый стол.

По задумке организаторов: министерства образования и науки РФ и руководителей МГУ имени Ломоносова, – мероприятия научного форума будут проходить по всей стране до октября.

Л.Х. Русович-Югай,
начальник УИЦ

К 110-летию ГГХПИ

Путешествие из Петербурга в ... сказку

Три года назад я впервые посетила эту волшебную страну с исконно русской душой. Мы приехали в Гжель в мае, когда зацветали в садах вишни. Выйдя из электрички на станции Игнатьево, шли узкой тропинкой через поле, мимо низеньких деревянных домиков с кружевными наличниками, которые, казалось, приветливо нам улыбались. Даже странно было вот так сразу попасть из промёрзшего Петербурга в эту волшебную весеннюю сказку. И сказка только начиналась...

Эту поездку предложила моя преподавательница по росписи Зинаида Владимировна Голубева. Я решила поехать, чтобы посмотреть Москву, в которой до этого никогда ещё не была, да и просто хотелось познакомиться с хорошими людьми, к тому же художниками. Зинаида Владимировна упомянула, что заедем в посёлок, где гжельский промысел и институт с довольно интересной историей.

Керамика как таковая меня в то время вообще-то мало интересовала, в музеях я не задерживалась у витрин с керамической посудой и оплывшими обобщенными камерными скульптурами. Они казались мне наивными и непривлекательными. Не думала, что поездка может что-то изменить.

На заводе «Объединение Гжель» я с удивлением узнала, что до обжига роспись на изделиях гжельского промысла вовсе не синяя, а серая. Открытие следовало за открытием. Институт поразил светлыми просторными мастерскими, особенно на контрасте с творческой и экспериментальной базой других вузов, а точнее – ее отсутствием. Очень понравилась творческая атмосфера, которая буквально витала здесь. Студенты показали очень приятными и простыми в общении, а также, несомненно, заинтересованными своим делом, что уж говорить о преподавателях... Первый, с кем посчастливилось познакомиться, был Анатолий Иванович Дрыга. Он показал нам мозаику, которую собирал для храма в Речицах (к великому сожалению, Анатолию Ивановичу не суждено было ее закончить, вскоре его не стало). Вспоминается, с каким трепетом Анатолий Иванович перебирал обработанные блестящие камешки, как интересно рассказывал о своей работе.

Впечатления от поездки захватили настолько, что после окончания школы, не раздумывая, отказалась от планов, поступать в Петербургский полиграфический институт и решила поехать учиться в Гжель. Теперь складывается такое чувство, как будто вся эта история – не была простым стечением обстоятельств. Что это была судьба. Изучила историю промысла и всей душой прикипела к нему. Полнобился настоящий гжельский фарфор с его кобальтовой росписью, парящей, лёгкой, небесной и звенящей. Это потрясающие произведения искусства, близкие по духу настоящей русской жизни. В них отразилась и русская морозная зима с белыми пушистыми сугробами, и солнечные поля с их разнотравьем. А что говорить о скульптурах, в которых столько жизни! Прекрасные своей наивностью и добротой скульптурки Денисова, нарядные изделия Дунашовой и Квитницкой. Творения Бессарабовой и Окуловой радуют глаз, от работ Азаровой просто захватывает дух. Это те люди, благодаря которым, в послевоенные трудные годы гжельский промысел возродился и дошел до наших дней.



Сейчас в нашем институте стараются поддерживать традиции русского фарфора, но, к сожалению, современный рынок требует все больше и больше авангарда и хай-тека. В моду вошли слова «евроремонт», «евростандарт», «евродизайн». Вот и получается, что не вписываются сегодня изделия наших народных промыслов в интерьеры офисов, современных домов и квартир. Что же делать? Я думаю, не стоит подгонять наши вкусы под «евростандарты», нужно беречь традиции, сохранять самобытность народного искусства.

Становится грустно, когда читаешь в Интернете о перспективе гибели народных художественных промыслов. В том числе и гжельского, на котором настоящее производство давно не финансируется, а продукция частных контор зачастую ниже среднего. Правда и то, что представители некогда мощной гвардии творцов промысла, заслуженные художники России Виктор Хазов, Юрий Гаранин, Маргарита Подгорная, Александр Царегородцев работают в закутке вместо удобных, как это было раньше, мастерских.

Но несмотря на банкротство и сокращение штатов на заводе «Объединение Гжель», с которым раньше наше учебное заведение было тесно связано, истинная гжель жива. Жива, благодаря художникам, мастерам своего дела, благодаря тому, что в институте поддерживают традиции изготовления художественного русского фарфора, в мастерских кипит работа, руками студентов создаются новые изделия с традиционным декорированием, которые с удовольствием покупают туристы и гости нашего института.

Если обратиться к историческим источникам, выясняется, что промысел периодически терпел свои взлеты и падения. Но все же он жив и известен во всем мире!

Дарья Красникова,
студентка 3 курса факультета «ДПИ и дизайн»

На снимке: Дарья Красникова. Мастер-класс для гостей института

Наши зимние забавы

ЧЕМ ЗАПОМНИТСЯ

Под звуки фанфар

Тринадцатый раз в комитет по делам молодежи Раменского района проводил праздник российского студенчества, в котором принимал участие наш институт.



Дворец спорта приветствует ГГХПИ

Праздник проходил во дворце спорта Борисоглебский. Правда, начинался он еще на улице, «раменским Арбатом», на котором учебные заведения начального, среднего и высшего образования развернули ярмарку. Гостей и участников праздника встречали веселые скоморохи, здесь же можно было посмотреть выступление клубов исторической реконструкции, соревнования по перетягиванию каната и завораживающее огненное шоу. Лишь спустя два часа участники праздника стали занимать свои места и готовиться к выступлению в спортивном дворце.

Но вот звучат фанфары, и на арену выходят команды. ГГХПИ представляла команда колледжа и команда института. Официальную часть праздника открыла председатель комитета по делам молодежи Нина Михайловна Широкова. Она отметила достижения каждого учебного заведения

в той или иной области. Ректору ГГХПИ Б.В. Илькевичу был вручен подарок от Московской областной Думы за активное участие института в международных, всероссийских, областных конкурсах. Проректору по воспитательной работе Е.П. Суходоловой глава района В.Ф. Демин вручил грамоту за большой вклад в реализацию молодежной политики района. Затем началась студенческая спартакиада. Каждой команде нужно было пройти четыре испытания, показать домашнее задание: акробатическую пирамиду, – и одеть «идеального студента». Со всеми этапами команды справились достойно.

Поздравить студентов пригласили группу шоу-балета Аллы Духовой «Годес» и группу «Премьер-министр», которые смогли поддержать атмосферу праздника.

Пресс-центр ГГХПИ

Встречи в Сретение

В составе делегации комитета по делам молодежи администрации Раменского района студенты и преподаватели нашего института принимали участие в праздновании Дня православной молодежи в подмосковном Дмитрове.

Дни православной молодежи стали традицией и проводятся ежегодно в Сретение – древний христианский праздник. Собравшись в одном из городов Подмосковья, православная молодежь встречается с духовенством, с руководителями городских и районных администраций, молодежных комитетов и д.р. В этом году Дмитров встречал дорогих гостей. Праздник начался соревнованиями, которые проходили в спортивном комплексе. После их окончания все участники перешли в здание, где проходила церемония

награждения. Наша команда заняла первое место по перетягиванию каната и второе командное место.

На сцене, оформленной баннером на библейский сюжет, Митрополит Крутицкий и Коломенский Ювиналий вручал грамоты и подарки. Праздник завершал грандиозный концерт.

Мы вернулись домой с запасом хорошего настроения и ярких впечатлений.

Виктория Чепелева, Елена Обманкина,
студентки группы СТ-3

ЭТА ЗИМА

Ледовый праздник в Ликино-Дулёво

В наш институт поступает молодежь из разных регионов России и районов Московской области. Есть и 17 студентов из города Ликино-Дулёво Орехово-Зуевского района. В их числе и член студенческого совета самоуправления Алеся Суснина, она-то и стала инициатором ледового праздника студентов в своем городе.

Восемь студентов института и колледжа под руководством преподавателей физической культуры Елены Викторовны Лисицыной и Дмитрия Владимировича Басенкова 25 января года организовали и провели совместно с администрацией Ликино-Дулёво, дирекцией стадиона «Русич» и детско-юношеской спортивной школы для жителей города спортивный ледовый праздник.

Мы приехали на стадион, где нас встречали главный специалист отдела по культуре, спорту и молодежной политике городской администрации Лариса Викторовна Наконечная и директор стадиона «Русич» Игорь Васильевич Пылёв. Обсудив еще раз сценарий праздника, какие состязания будем проводить, мы выходим на лёд.

Вот вынесли наше оборудование на лёд, мы обустроились, пролетели пару кружков на коньках по стадиону и

собрались все вместе. Алеся Суснина взяла в руки микрофон и объявила, с какой целью мы приехали, пригласила желающих принять участие в соревнованиях. Наши ребята – в красных жилетах и голубых шапочках – выделялись среди участников соревнований и болельщиков. Нам удалось привлечь по восемь человек в три команды (по четыре девушки и четыре юноши). С очень хорошим настроением мы начали соревнования. Первое задание: придумать название команд. Посоветовавшись, участники соревнований придумали такие названия: «Непобедимые», «Спецназ» и «Мальши» (кстати, команда «Мальши» на самом деле состояла из маленьких ребят). Прозвучал старт, и команды двинулись в бой. Им предстояло пройти эстафету на санках, соревнования на ловкость, меткость и скорость. Соревнования команд продолжались более часа, и спортивный азарт, стремление победить побеждали зимние морозы.

Когда соревнования подошли к концу, и были подведены итоги, выяснилось, что «Непобедимым» удалось оправдать название своей команды, они заняли первое место. На втором месте «Мальши», а третье – у «Спецназа».

После соревнований нас пригласили на чаепитие. Оно проходило с рассказом об истории русского хоккея (конечно, как же не похвалиться достижениями своей команды!), я увидел множество кубков и медалей.

Поездка очень понравилась, не откажусь, если предложат еще раз.

Кирилл Кирилин,
студент 37 группы

На снимке: Накатались!



Первый старт

13 февраля проходил пятый турнир Московской области по беговым лыжам на призы газеты «Московский комсомолец». Это был мой первый старт за ГГХПИ. В институте учусь первый год, а лыжными гонками занимаюсь около семи лет, и определенные успехи у меня уже есть. Лыжные гонки – удивительный вид спорта для людей любых возрастов. И особенно он привлекательный, когда стоит такая погода, как в этом сезоне: нынешняя зима на радость лыжникам выдалась снежной. Погода радовала и в день соревнований: снежный наст прихватил морозец, и он стал тверже, лыжня даже немного покрылась ледяной коркой. По такой погоде бежать легче.

Все оживились, когда выяснилось, что мне достался первый стартовый номер. Судья подбадривал: «Королева трассы!» Признаюсь, хотелось показать результат как можно лучше. Дистанция составляла пять километров. Как оказалось, она отличается от тех, что приходилось проходить раньше: подъемы были сложнее, а спуски – круче. Но что-то новое всегда интереснее.

Призовых мест я на этот раз не заняла, но, как говорить, главное – не победа, а участие! Тем более что впечатления от этих соревнований ни с чем не сравнить, такими они были яркими. Всё было здорово: высокие скорости, интересные дистанции, красивые пейзажи, добрые улыбки, а главное – возможность быть маленькой частью этого зимнего чуда. Да и организаторы постарались на славу: были созданы все условия, чтобы спортсмены могли успешно выступить в турнире.

Елена Кардонова,
студентка факультета «Сервис и туризм»



Первый номер на старте

Как дома!**Сесть в переполненный автобус**

Студенческая жизнь не заканчивается со звонком с занятий. Кто-то после этого спешит на автобус или на электричку, чтобы поскорее попасть домой, а кто-то отправляется в общежитие. И это тоже дом родной на пять лет! Про наше общежитие сказать так уместно, поскольку и тепло в нем, и уютно, и немало интересного происходит.

Как в любом доме, здесь любят чаепития, ими обычно заканчиваются любые мероприятия, при этом еще и с пирогами, тортиками или печеньем собственного приготовления. Мероприятия бывают и традиционными, и довольно необычными.

Например, проводился тренинг «Толерантность». Это слово мы нередко слышим с телеэкранов, от ведущих политиков и журналистов. 16 ноября во многих странах даже отмечают международный День толерантности или День терпимости. Он был учрежден в 1996 году по решению генеральной ассамблеи ООН. Толерантность – это путь к миру и согласию. И хотя студенты нашего института люди вполне миролюбивые и доброжелательные к окружающим, желающие поучаствовать нашлись.

Тренинг проводился как три занятия, в которых принимали участие студенты разных отделений. Занятия были направлены на сближение группы, принятия и уважения чужого мнения, умение работать в группе и т.д.

Задания были разные, например, нужно было «сесть в переполненный автобус». Всем понравилось упражнение с грецкими орехами, которое должно было помочь нам понять и увидеть, насколько мы разные, и в тоже время многое нас объединяет. Каждому было дано по одному ореху, нужно было его хорошо рассмотреть, чтобы не перепутать

потом с другими. Затем мы сложили орехи в общую чашу и перемешали. Теперь каждому участнику предстояло найти свой орех. И никто не ошибся! А ведь на первый взгляд все орехи одинаковые.

Когда тренинг подошел к концу, никому не хотелось расходиться, – мы успели за это время не только познакомиться, но и подружиться!

Маргарита Осипова, Венера Петрова,
студентки 1 курса отделения туризма



Вечером в общежитии

На то и праздник

Студенты любят праздники, и в общежитии мы отмечаем их, не пропуская никакого повода для того, чтобы собраться в гостиной повеселиться. 14 февраля, например, День всех влюблённых.

С этим добрым, романтическим праздником поздравили всех Елена Обманкина и Виктория Чепелева, а затем началась развлекательная программа. В конкурсах участвовали десять пар, а в победители вышли Рамиля Муртазина и Андрей Айкашев.

За чаепитием все обменивались впечатлениями, обсуждали праздник, – и эмоциям не было предела.

В День защитника Отечества в институте и в колледже обычно проводятся классные часы и встречи с ветеранами, участниками боевых действий. А в общежитии мы собираемся по-домашнему, чтобы отметить его шуточной игровой программой «А нука, парни!». В таких программах всегда есть место сюрпризам, они проходят интересно и весело, воспринимаются позитивно и надолго остаются в памяти участников и зрителей. И на этот раз конкурсы были весёлыми



и задорными. В них принимали участие Михаил Молитвин, Александр Шкуратов, Роман Шишкин, Марат Газиев, Александр Валов и автор этих строк – Роман Олейник. В конкурсную программу входило представление визитной карточки (мы представляли себя собравшимся). Далее был устроен интеллектуальный конкурс, его участникам предстояло состязаться, пытаясь как можно быстрее проговаривать скороговорки, дополнять поговорки, узнавать стихи известных поэтов. Блеснул разнообразием номеров конкурс талантов: тут читали стихи, играли на электрогитаре, читали рэп ... (сам я исполнил под собственный аккомпанимент на фортепиано, песню из кинофильма «Титаник»). В словом конкурсе мы отжимались и поднимали гирию. В конкурсе «Кто в доме хозяин» нашей задачей было рассказать о предназначении различных хозяйственных инструментов, таких как, рубанок, стамеска, молоток, дрель, шестигранник и многое другое. Победы в конкурсах вознаграждались призами. Наконец, у участников конкурса появилась возможность отдохнуть от тяжелой мужской работы. Нас пригласили к столу, накрытому для чаепития, и можно было общаться, не рискуя потерять очки из-за неправильного ответа.

Роман Олейник,
студент 3 курса отделения «Правоведение»

На снимке: Конкурс шуточный, но каждому хочется победить

Если бы не Интернет...**Магди смотрел революцию по телевизору**

Прошлым летом мне удалось отдохнуть в Египте и получить не только море положительных эмоций, но и предложение поработать в следующем сезоне в отеле аниматором. Все бы ничего, если бы не случившаяся революция в Египте...

Стартовала она, как известно, 25 января. Проходили массовые акции протеста, народ требовал отставки президента, правящего уже 30 лет, а так же экономических и политических реформ. Бунтовал весь Египет, но особенно активно выступала молодежь, и это объясняли тем, что при довольно высоком образовательном уровне молодым египтянам трудно рассчитывать не только на успешную карьеру и достойную жизнь, но и вообще на какую-либо работу. Только каждый десятый студент университета может устроиться на приличное место после окончания вуза, к коим относятся и работа таксистом или механиком. Причем выступления молодежи не были стихийными. Прежде чем выйти на улицы, они обсуждали и свои проблемы, и то, как будет выражен протест, в Интернете. В результате правительство отключило не только Интернет, но и сотовую связь, а также теле- и радиовещание, но у ж было поздно. Даже введение комендантского часа не остановила бунтующих, они просто его не признали.

И их можно понять. Глава государства не менялся на протяжении 30-и лет, за что Мубарака прозвали в народе «фараоном». Экономика страны зависела, в основном, от турбизнеса. Египет – бедное государство, большая часть населения которого необразованная, не имеет постоянного заработка, нормального жилья и не видит перспектив в жизни. Кому захочется жить в таких условиях! В путешествиях по Египту туристы видят не только памятники истории и культуры, но и разрушающиеся дома, испорченную канализацию и убийственное дорожное движение, в котором почти нет никаких правил.

В Шарм-Ель-Шейхе у меня есть друг, я с ним время от времени переписываюсь. Узнав о случившемся, сразу решила узнать, что у них там происходит.

На вопрос, *op, your poition?* (как ты относишься к этой революции), Магди отвечает:

«It's ok. We need freedom» (Хорошо. Нам нужна свобода.)

Я: «Did you participate in it? Why?» (Участвовал ли ты?)

Магди: «Nothing. I was see this in TV» (Не участвовал. Я наблюдал ее по телевизору).

Я: «Has my excitement to Sharm El-Sheikh?» (Дошло ли волнение до Шарм-Ель-Шейха?)

Магди: «In Sharm was nothing. Its quit city» (До Шарм-Ель-Шейха ничего не дошло. Это все происходило в городе).

Я: «You which side was it?» (За кого ты был?)

Магди: «With the revulution!» (За революцию!)

Как видите, позиция моего друга точно такая же, как и у большинства протестующего населения: им нужна эта революция, им нужна свобода!

И вот результат: Хосни Мубарак, тот самый диктатор, правящий 30 лет, сложил свои полномочия. Теперь у египетского народа есть время выбрать нового главу, провести много важных для общества реформ и, естественно, поднять экономику на нужный уровень.

Молодежь вообще в последнее время стала все больше и больше выдвигать свои требования, и это касается не только Египта. Ведь вслед за египтянами поднялась почти вся Северная Африка, и во многих государствах пытаются изменить власть по такому же сценарию. Возможности

Интернета называют неограниченными, но о таких последствиях вряд ли кто мог подумать, мне кажется.



Можно вспомнить и о том, как в Москве возникло массовое волнение молодежи: произошло убийство одного из фанатов футбольного клуба «Спартак», и большинство молодых людей, даже не являющихся фанатами именно этой ФК, организовали массовые выступления в Москве. И договаривались они о месте встречи, о том, что нужно иметь при себе, и как все это будет происходить, тоже в Интернете. Однажды в входные была свидетелем того, как из моего города собирались ехать в Москву, как раз на эту забастовку, несколько фанатов с пивом и даже с битами и цепями. Но на подходе к электричке всех задержал отряд милиции, дабы не пустить разгорячившихся парней в столицу. Что и говорить, такие «аргументы», как биты и цепи, для того, чтобы высказать свою точку зрения, не годятся.

Люди договаривались о сборе на форумах, оттуда же о предстоящей акции узнала и милиция, поэтому ОМОН подъехал довольно быстро. Тем временем, уже в среду на сайте фан-клуба начали обсуждать вопрос об очередном сборе болельщиков у одной из станций столичного метро.

Мне кажется, что теперь, когда огромное количество форумов и социальных сетей объединяет людей в Интернете, можно будет все чаще наблюдать за тем, как участники разных социальных сетей организуются для достижения каких-либо цели. Интернет-революция наступает!

Эмина Хаджич,
студентка факультета «Сервис и туризм»

На снимке: Революция в Египте

Творчество. На конкурс, посвященный 110-летию ГГХПИ

Мечтать не вредно!

Привет всем читателям газеты «Истоки»! Меня зовут Ирина Шпилова. Родилась я вдалеке отсюда, в Оренбургской области, в селе, у которого богатая история, ему уже больше двухсот пятидесяти лет. Известно, что первыми переселенцами были две семьи: Леденёвых и Кулагиных. Понравились им возле полноводной тогда ещё речки Киндельки пригодные для посева высокие луга и небольшой лес. Осели здесь. Но как зватьея новому месту? Кинули жребий, и выпало, что быть нашему селу Кулагино.

Как я скучаю по дому, по родным просторам, лугу перед домом, огненным закатам, по своим друзьям! Не понимаю, как раньше хотела побыстрее окончить школу и уехать из села. Уехала. И теперь скучаю по тем весёлым и счастливым дням. Праздники, дни рожденья, Новый год, масленица, крещенские гадания, ночи на озере – все было так близко, так просто. Всё позади.

Институт – это в своем роде вторая школа, но жизнь насыщеннее событиями. Больше свободы, но меньше

свободного времени. А хочется много всего: научиться водить автомобиль и ездить верхом, поучаствовать в археологических раскопках, прыгнуть с парашютом... Хочу попасть на олимпиаду в Сочи, ведь для её проведения понадобятся менеджеры, переводчики и кто-то там ещё. Увы, мечты сбываются не всегда. Но жить без них скучно и неинтересно.

А стихи... они приходят однажды сами, не спросясь.

Старый дуб

Тихо в поле. Речка дремлет,
Луг укутался в туман.
У окраины деревни
Спит ветвистый великан.
Ствол морщинами изрезан,
Седина блестит в листве.
Сколько ж тайн тебе известно,
Что клубятся по земле!
Много знает старый древень,
Много зим он пережил.
Помнит даже, кто в деревне
Первым камень заложил.
Видел, как крушили церковь
В наших набожных краях,
Как сюда свозили беглых
При живых ещё царях.
Помнит дымные закаты,
Когда был в степи пожар.
Помнит голод в двадцать пятом,
И как в ствол снаряд попал.
Сколько видел он рассветов,
Сколько мудрости скопил.
Дремлет дуб, раскинув ветви,
Над излучиной реки.



Автор статьи и стихов Ирина Шпилова

Дом у дороги

Как тих осенним вечером мой дом...
Мерцанье ламп, вуалевые тени
Крадутся, проникая под окном,
Сквозь узкие невидимые щели.

В углу шуршит с мышами мрак ночной,
Ворчит тихонько на огонь лампадки.
И снова прячется за письменным столом,
С лучом играя в сумрачные прятки.

Утихнет всё, заснут и сад, и дом.
И как калитка скрипнет, я услышу.
Наверно, это старый добрый Сон
Пришёл ко мне, пожить на крыше...

Сколько раз я себе обещала...

Сколько раз я себе обещала
Что не буду, не буду писать.
Но я клятву всегда забывала,
Когда дом начинал засыпать.

По ночам над раскрытой тетрадкой
Колдовала упрямо рука.
И казалось, что кто-то украдкой
Наблюдал, как рождалась строка.

Я не знаю, что будет со мною,
Что готовят мне рок и судьба,
Но уверенной, твёрдой рукою
Напишу сказку жизни сама.